

Bekhand

By Reza Sadeghi

4/4

Transcribed by Sam Madoo

Intro : ||: Bm | A | G | A :|| Bm |

To Delam... | Bm | Em6-Bm | Bm7 | Adim7 | Em7 | Em9 |

Bazia... | F#7 | F#7 | Em7 | A | A | Bm |

To Ke Miri... | Bm | Em6-Bm | Bm-B7 | Adim7 | Em7 | Em9 |

To Bekhandi... | F#7 | F#7 | Em7 | A | A | A | A | Em | Em7 | Bm | Bm |

Guitar Solo : ||: Bm | A | G | A :|| Bm |

Hamechi... ||: Bm-G | A-Bm | Bm | G | Em7 | Em7 |

Dota Darya... | A | A7 | F#m | Em7 | Bm | Bm :||

Guitar Solo : | Bm | Bm | Bm | Bm |

To Delam... | Bm | Em6-Bm | Bm7 | Adim7 | Em7 | Em9 |

Bazia... | F#7 | F#7 | Em7 | A | A | Bm |

To Ke Miri... | Bm | Em6-Bm | Bm-B7 | Adim7 | Em7 | Em9 |

To Bekhandi... | F#7 | F#7 | Em7 | A | A | A | A | Em | Em7 | Bm | Bm | Bm |

Hamechi... ||: Bm-G | A-Bm | Bm | G | Em7 | Em7 |

Dota Darya... | A | A7 | F#m | Em7 | Bm | Bm :||

To Ke Rafti... | Em | Em | Em7 | Bm | Bm | Bm |

Akharesh... | Cmaj7 | Cmaj7 | Cmaj7 | F#7sus4 | F#7 | Adim7 |

To Ke Rafti... | Em | Em | Em7 | Bm | Bm | Bm |

Akharesh... | Cmaj7 | Cmaj7 | Cmaj7 | F#7sus4 | F#7sus4 | F# | F# |